



Государственный музей
изобразительных искусств
имени А.С. Пушкина



ПЯТНИЦЫ
В ПУШКИНСКОМ
3 НОЯБРЯ

Фотография
Михаила Розанова

ПРОГРАММА

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ. ВОЛХОНКА, 12

18:00–19:15

Обзорная экскурсия по выставке «Цай Гоцян. Октябрь». Ведет Елена Коротких, помощник куратора, хранитель выставки. *Экскурсия проводится в наушниках (наушники предварительно необходимо взять на стойке аудиогuida). Количество мест в экскурсионной группе — 25 человек.*

18:00–19:15



Лекция из цикла «Влияние восточных религий и оккультизма на искусство XX века». Лекция вторая: «Русские футуристы и четвертое измерение». Ведет Борис Фаликов, кандидат исторических наук. Лекция с переводом на жестовый язык. *Необходима предварительная регистрация.*

18:15–19:15

Экскурсия по постоянной экспозиции «Никола Пуссен и французская живопись XVII века». Ведет Залина Тетермазова, сотрудник отдела экскурсионной и лекционной работы.

18:20–19:20

Экскурсия по выставке «Хаим Сутин. Ретроспектива». Ведет Екатерина Зензинова, сотрудник отдела экскурсионной и лекционной работы. *Экскурсия проводится в наушниках (наушники предварительно необходимо взять на стойке аудиогuida). Количество мест в экскурсионной группе — 25 человек.*

19:00–19:45

Тематическая экскурсия «Революция в современном искусстве Китая». Ведет Алёна Ищенко, медиатор «Открытой лаборатории» ГМИИ им. А.С. Пушкина. *Необходима предварительная регистрация.*

19:30–21:00



Экскурсия по выставке «Хаим Сутин. Ретроспектива». Ведет Екатерина Зензинова, сотрудник отдела экскурсионной и лекционной работы. Перевод экскурсии на жестовый язык: Ксения Кутович.

19:30–20:45

Зал № 29 (Зал Микеланджело). Концерт из цикла «Музыкальная коллекция». **В программе:** Генрик Венявский. Концерт № 2 для скрипки с оркестром ре-минор (переложение для скрипки и фортепиано). Иоганнес Брамс – Фриц Крейслер. Венгерский танец № 17. Жорж Бизе – Франц Ваксман. Фантазия «Кармен» (переложение для скрипки и фортепиано). Никколо Паганини – Фриц Крейслер. Каприччио № 13, № 20. Пабло де Сарасате. Баскское каприччио, Сапатеадо. **Исполнители:** Рубен Косемян (скрипка, Канада), Давид Анташян (фортепиано).

Сбор всех экскурсий на Белом полу (площадка перед залом № 7)

Музей работает до 21:00, касса до 20:00
В программе возможны изменения
Музей оставляет за собой право ограничивать вход на мероприятия по мере заполняемости залов

Генеральный партнер
ГМИИ им. А.С. Пушкина

Радиопартнер

Информационные
партнеры

Профессиональный
информационный партнер



LENTA.RU



THE ART NEWSPAPER RUSSIA

