

14 փետրվարի  
Օրագիր

Ռիխարդ Վագներ (1813-1883) -  
«Տանհոյզեր» օպերայի նախերգանքը  
Արամ Խաչատրյան (1903-1978) -  
Կոնցերտ ջութակի եւ նվագախմբի  
համար

1. Allegro moderato
2. Andante sostenuto
3. Allegro vivace

Սենակատար՝ Ռուբեն Կոսեմյան  
Պյոտր Իլյիչ Չայկովսկի (1840-1893)-  
Սիմֆոնիա թիվ 4

1. Andante sostenuto. Moderato con anima
2. Andantino in modo di canzone
3. Scherzo. Pizzicato sempre. Allegro
4. Allegro con fuoco  
Դիրիժոր՝ Տիգրան Սարգսյան

14 февраля  
Программа

Рихард Вагнер (1813-1883) -  
Увертюра к опере «Тангейзер»  
Арам Хачатурян (1903-1978) -  
Концерт для скрипки с оркестром  
1. Allegro moderato- 2. Andante
- 3. Allegro vivace

Солист - Рубен Косемян

Пётр Ильич Чайковский (1840-1893)-  
Четвёртая симфония  
1. Andante sostenuto. Moderato con anima  
2. Andantino in modo di canzone  
3. Scherzo. Pizzicato sempre. Allegro  
4. Allegro con fuoco

Дирижёр - Тигран Саркисян

Z U Z A U S A S L R

ՖԻԼՀԱՐՄՈՆԻԿ

ՆՎԱԳԱՍՏՈՒՄ



ARMENIAN

PHILHARMONIC

ORCHESTRA

1997-1998 թթ. համերգաշրջան

Երեւանի սիմֆոնիկ նվագախումբ

Հայաստանի Ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի  
Պարվավոր պրեզիդենտ  
ՏԻԿԻՆ ԼՈՒԻՉ ՍԱՆՈՒԿՅԱՆ ՍԻՍՈՆ

Գեղարվեստական ղեկավար եւ գլխավոր դիրիժոր  
ՄԻՔԱՅԵԼ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ

1997 - 1998 Համերգաշրջանի հովանավոր

ՀԱՅԿԱԳԱՆ ԲԱՅԵՌՈՐԾԱԿՆԵ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԻՌՈՅՈՒՆ

14.02.98

«ԱՐԱՄ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ» ՀԱՄԵՐԳՎԱՍՐԱՀ  
ARAM KHACHATURIAN CONCERT HALL

**Երեւանի սիմֆոնիկ նվագախումբը** հիմնվել է 1990-ին որպէս Երեւանի քաղաքապետարանի սիմֆոնիկ կոլեկտիվ: Նվագախմբի հետելույթ են ունեցել դիրիժորներ Լորիս Ճգնավորյանը, Միրայել Ավետիսյանը, Գեորգ Մուրադյանը, Լյուկ Բաղդասարյանը, Նուրիան Արմանը, Ջորջ Փեհլիվանյանը, Հիսայոշի Ինոեն, Էմին Խաչատրյանը եւ ուրիշներ, ինչպէս եւ հայտնի մենակատարներ եւ երաժշտական ուսումնական հաստատությունների սաներ: Նվագախումբը անց է կացնում հոգեւոր երաժշտության համերգներ, 1995-ին համերգներով հանդես է եկել Ֆրանսիայում:

**Ռուբեն Կոսեմյանը** 1997-ին ավարտել է Երեւանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիան (պրոֆ. Է.Թադևոսյանի օւթակի դասարան): Ներկայումս նույն կոնսերվատորիայի ասպիրանտ է: Մասնակցել է «Նոր անուններ» (Առաջին մրցանակ) եւ Արամ Խաչատրյանի անվան (Երկրորդ մրցանակ) հանրապետական մրցույթներին:

**Տիգրան Սարգսյանը** 1992-ին ավարտել է Երեւանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիան (պրոֆ. Է.Թադևոսյանի օւթակի դասարան): Իբրեւ Մոսկվայի կոնսերվատորիայի նվագախմբի մենակատար, այդ կոլեկտիվի հետ համերգների է մեկնել Իսպանիա, Ֆրանսիա, Գերմանիա, Հունաստան, Ճապոնիա եւ Կորեա: Որպէս դիրիժոր, կրթությունը սկսելով Երեւանի կոնսերվատորիայում պրոֆ. Է. Խաչատրյանի ղեկավարությամբ, այն շարունակել է Սանկտ-Պետերբուրգի կոնսերվատորիայում աշակերտելով պրոֆ. Ի. Մուսինին:

**Երեւանի սիմֆոնիկ օրկեստր** основан в 1990г. как симфонический коллектив мэрии города Еревана. С оркестром выступали дирижёры Лорис Чкнаворян, Микаэл Аветисян, Геворг Мурадян, Люк Багдасарян, Нурхан Арман, Джордж Пехливанян; Исайоши Иное, Эмин Хачатурян и другие, а также известные солисты и учащиеся музыкальных учебных заведений. Оркестр проводит концерты духовной музыки, в 1995 году выезжал с концертами во Францию.

**Рубен Косемян** в 1997 г. окончил Ереванскую консерваторию имени Комитаса по классу скрипки проф. Э.Татевосяна. В настоящее время - аспирант той же консерватории. Участвовал в республиканских конкурсах "Новые имена" (Первая премия) и имени Арама Хачатуряна (Вторая премия).

**Тигран Саркисян** в 1992г. окончил Ереванскую консерваторию имени Комитаса по классу скрипки проф. Э.Татевосяна. В качестве солиста Московского камерного оркестра выезжал с этим коллективом на концерты в Испанию, Францию, Германию, Грецию, Японию и Корею. Дирижёрское образование, начатое в Ереванской консерватории в классе проф. Э.Хачатуряна, продолжил в Санкт-Петербургской консерватории под руководством проф. И.Мусина.